

PADICO HOBBY CATALOG

CLAY

2024 More convenient
more smart.

石塑粘土
軽量粘土
樹脂粘土
木質粘土
ねんど比較表
デコレーションツール
ねんどツール

PADICO 株式会社パジコ

www.padico.co.jp

www.padico.co.jp/en

株式会社パジコ

- ▶ 本社
〒150-0001 東京都渋谷区神宮前 1-11-11-408
TEL. 03-6804-5171(代)
FAX. 03-6804-5172
- ▶ お客様相談室
TEL. 0120-296-845
- ▶ 御殿場工場・商品センター
〒412-0047 静岡県御殿場市神場 673-3
TEL. 0550-89-7521(代)
FAX. 0550-89-7523

※掲載商品は予告なく内容、価格等を変更する場合があります。
あらかじめご了承ください。

※本誌の無断複製・転記を禁じます。

303901



@PADICO_JP



@PADICOpadico



@jewellabyrinth
(レジンクラフト)



@padico_official
(パジコ公式)



@padico

PADICO

Stone Clay 石塑ねんど

時代を超えて愛されるロングセラー粘土。
ラドル・フォルモシリーズはデザイナーの
発想から生まれ、半世紀にわたりアーティストから
ハンドメイド作家まで幅広く愛用されている、
ハイクオリティの石塑粘土です。



「魅惑された妖精王」 Created by 戸田 和子



La Doll ラドル

きめ細やかで伸びがよく、削り・磨き作業
もしやすい、強度もある石塑粘土です。
創作人形やフィギュアをはじめ、ミニチュ
アハウス、篆刻(てんこく)など、あらゆる
造形分野の表現に対応できます。



ラドル 500g
¥550(税込) ¥500(本体)

品番 JAN 入数
303101 4902498861186 30個

容量: 500g
パッケージサイズ: W190×D30×H100mm



収縮率: 約3.6% ※24年9月より新価格となります。
↳ ¥660(税込) ¥600(本体)

La Doll Premix ラドル プレミックス

「ラドル」の伸びのよさはそのままに、
「ブルミエ」の軽量と優れた強度を併せ
持つ軽量石塑粘土です。
削り・磨き作業もスムーズ。絵具のノリ
もよく、関節人形などの制作に効果を発
揮します。



ラドルプレミックス 400g
¥550(税込) ¥500(本体)

品番 JAN 入数
303130 4902498731304 30個

容量: 400g
パッケージサイズ: W190×D30×H100mm



収縮率: 約4.6% ※24年9月より新価格となります。

ラドルプレミックス 400g
↳ ¥660(税込) ¥600(本体)

ラドルプレミックス 120g
↳ ¥286(税込) ¥260(本体)



ラドルプレミックス 120g
¥242(税込) ¥220(本体)

品番 JAN 入数
303296 4902498732967 90個

容量: 120g
パッケージサイズ: W150×H85×D15mm

Premier ブルミエ

石塑粘土の良さをそのままに、ラドル
に比べ40パーセントの軽量化を実現。
乾燥後は削り・磨きがしやすく、強度も
抜群です。
創作人形やフィギュア、小物づくりまで
広い用途でご使用いただけます。



ブルミエ 300g
¥550(税込) ¥500(本体)

品番 JAN 入数
303135 4902498731359 40個

容量: 300g
パッケージサイズ: W200×D30×H95mm



収縮率: 約6.1% ※24年9月より新価格となります。

ブルミエ 300g
↳ ¥660(税込) ¥600(本体)

ブルミエ 100g
↳ ¥286(税込) ¥260(本体)



ブルミエ 100g
¥242(税込) ¥220(本体)

品番 JAN 入数
303297 4902498732974 90個

容量: 100g
パッケージサイズ: W150×H85×D15mm

Stone Clay 石塑ねんど

Artista Formo アーチスタフォルモ

¥440(税込) ¥400(本体)

品番 JAN 入数
202105 4902498721053 30個



造形のしやすさに重点をおいて作られた石塑
粘土です。彫塑・工芸・人形などさまざまな素
材として活用できます。

収縮率: 約4.8% ※24年9月より新価格となります。
↳ ¥550(税込) ¥500(本体)



容量: 500g
パッケージサイズ: W200×D30×H95mm

Cloth Clay クロスクレイ

¥935(税込) ¥850(本体)

品番 JAN 入数
303103 4902498731038 20個



布やひもなどを浸してやわらかな質感を表現する
液状粘土です。細かいシワや、やわらかい曲線が自
由に表現できるので、粘土人形の衣装に最適です。
ラドルシリーズ、フォルモシリーズで制作した作
品の仕上げにも使用できます。

※24年9月より新価格となります。
↳ ¥1,100(税込) ¥1,000(本体)



容量: 600g
パッケージサイズ: Ø88×H116mm



水で薄めてお好みの
柔らかさにすることが
できます



布にさえば
好きな形状を
維持できる!

created by 五十嵐 晴子



「凛」created by 馬原 真弓

Stone Clay
石塑ねんど

Air-Dry Stone Clay Pottery-Style Accessory Kit

石塑ねんどでつくる
陶器風アクセサリキット

¥1,705 (税込) ¥1,550 (本体)

品番 403387 JAN 4902498733872 入数 1個

石塑ねんどで陶器風のピアスやブローチが作れるキットです。石塑粘土の使い方がよくわかる36ページのレシピ本付き。

※24年9月より新価格となります。
↳ ¥1,760 (税込) ¥1,600 (本体)



キット内容

- ① レシピ本 [石塑ねんどで 陶器風アクセサリ] x1
- ② ラドールプレミックス 120g x1
- ③ クリアファイル [A5サイズ] x1
- ④ ブローチピン [ゴールド] x3
- ⑤ ピアス金具 [ゴールド] x2
- ⑥ 紙やすり [#180 / #400 / #1000] x各1
- ⑦ 粘土ベラ3本セット x1
- ⑧ 水性ニス [ツヤだし 10ml] x1
- ⑨ のし棒 x1

Air-Dry Stone Clay Starter Set for Beginners

石塑ねんどスターセット

¥1,540 (税込) ¥1,400 (本体)

品番 403386 JAN 4902498733865 入数 1個

はじめて石塑粘土を楽しむための材料や道具が揃ったスターセット。44ページのインテリア雑貨の作り方レシピ本付き。

※24年9月より新価格となります。
↳ ¥1,595 (税込) ¥1,450 (本体)



セット内容

- ① レシピ本 [石塑ねんどでつくる インテリア雑貨] x1
- ② プルミエ 100g x1
- ③ クリアファイル [A5サイズ] x1
- ④ 紙やすり [#180 / #400 / #1000] x各1
- ⑤ 粘土ベラ3本セット x1
- ⑥ 水性ニス [ツヤだし 10ml] x1
- ⑦ のし棒 x1

● 石塑粘土の主な特長 ●

乾燥前

カットしやすい



乾燥前にカッターでスムーズにカットできます。

盛りができる



粘土同士もよく付くので自由に盛り、造形をすることができます。

水で均して修正



水でなめすとヒビ割れをなくしたり、表面の凸凹をきれいにできます。

乾燥後

削りができる



乾燥後に紙やすりで削ると表面がきれいになります。

彫刻刀で彫れる



乾燥後に彫刻刀でシャープな線が彫れます。

着色もきれい



乾燥後、絵具での美しい色付けができます。乾燥前の粘土への混ぜ込みはプルミエがおすすめ。

● 制作のテクニック ●

乾燥前

ようじで彫って描く



乾燥前によく線を描いておくと、乾燥後に下絵の線になります。

型押しをする



乾燥前に割りばし等で型押し当てます。

ストローで穴を開ける



丸穴を開けたい場合はストローが便利です。

乾燥後

繊細な模様を彫る



乾燥後に粘土と絵具をキリ等で引っかくと細かい模様が彫れます。

他の石塑粘土との比較と特長

ラドール	ラドールプレミックス	プルミエ	アーチスタフォルモ
キメ細やかで伸びがよく、表面仕上げが最もきれい。	ラドールの質感と彫塑性と、プルミエの軽さと強度を併せ持つ。	軽く、白く、柔らかく、乾燥後は最も強度が出る。	乾燥後は石質感のある仕上がり。ラドールよりキメは粗いが削りやすい。
よりきめ細かい	よりきめ細かい	よりきめ細かい	
より軽い より硬い より白い	より軽い より硬い より白い	より軽い より硬い より白い	
硬化時間 3~4日 収縮率 約3.6%	硬化時間 3~4日 収縮率 約4.6%	硬化時間 3~4日 収縮率 約6.1%	硬化時間 3~4日 収縮率 約4.8%

Super Lightweight Clay

軽量ねんど

軽くてやわらかな質感のパジコの軽量粘土シリーズ。豊富なカラーバリエーションで創造の世界が広がります。



Hearty Clay White ハーティクレイ ホワイト

驚くほどの軽さで、のびがよく、手につかず、作業がしやすい軽量ホワイト粘土です。

収縮率:約7%



ホワイト 180g

¥660(税込) ¥600(本体)

品番 JAN 入数
301250 4902498712501 40個

容量:180g
パッケージサイズ:W250×D30×H130mm

ホワイト 40g

¥275(税込) ¥250(本体)

品番 JAN 入数
301251 4902498712518 70個

容量:40g
パッケージサイズ:W150×D20×H85mm



「Let me have a bite.」 created by RISSAKO HISAMATSU

2023年にハーティクレイがリニューアル!

新しくなった3つのポイント

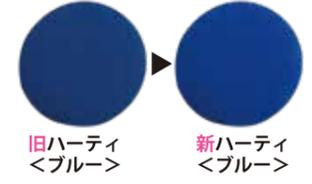
1 なめらかに
なりました。



2 ヒビ割れが
少なくなりました。



3 色鮮やかに
なりました。



ハーティクレイ 新旧商品の見分け方

パッケージ裏面中央の帯がシルバーからホワイトになります。



Hearty Soft

ハーティソフト 180g

¥660(税込) ¥600(本体)

品番 JAN 入数
301270 4902498712709 40個

ハーティクレイのやわらかな質感はそのままに、さらにきめ細かさとしなやかさを加えたプロフェッショナルな軽量粘土です。

収縮率:約6%



容量:180g
パッケージサイズ:W250×D25×H125mm

Hearty Color

ハーティクレイ カラー

¥275(税込) ¥250(本体)

「色の3原色」であるマゼンタ、イエロー、ブルーをはじめ、色鮮やかな軽量カラー粘土をそろえました。

容量:50g
パッケージサイズ:W150×D20×H85mm

収縮率:約6.5%



マゼンタ

品番 JAN 入数
301252 4902498712525 70個



イエロー

品番 JAN 入数
301253 4902498712532 70個



ブルー

品番 JAN 入数
301254 4902498712549 70個



ブラック

品番 JAN 入数
301255 4902498712556 70個



レッド

品番 JAN 入数
301256 4902498712563 70個



オレンジ

品番 JAN 入数
301257 4902498712570 70個



グリーン

品番 JAN 入数
301258 4902498712587 70個



ブラウン

品番 JAN 入数
301259 4902498712594 70個



Super Lightweight Clay
軽量ねんど



Hard Calmo
ハードカルモ

¥440(税込) ¥400(本体)

品番 JAN 入数
101189 4902498711894 30個

乾燥後は軽く硬く、ヤスリで削ることができる軽量ねんど。なめらかでダレにくく、カラー粘土や絵の具の混ぜ込みも可能です。

容量:180g
パッケージサイズ:W210×D30×H120mm

取縮率:約7.5%



「ウサギ」
Created by タカハシカオリ



Water Resistant Air Dry Clay White
たくさんぬれてもとけないくん

¥440(税込) ¥400(本体)

品番 JAN 入数
101192 4902498711924 40個

完全に乾くと水に溶けにくくなる※ハーティクレイのような質感の軽量ねんど。乾燥後は折り曲げにも強い。薄くのばしても反りにくいです。

※生活防水レベルの耐水性のため、花瓶や水中オブジェには使えません。

容量:100g
パッケージサイズ:W180×D20×H110mm

取縮率:約6.25%



Created by 五十嵐 晴子



Stretching Clay Calnobie
のび〜る軽量粘土 カルのび

¥385(税込) ¥350(本体)

品番 JAN 入数
202131 4902498721312 30個

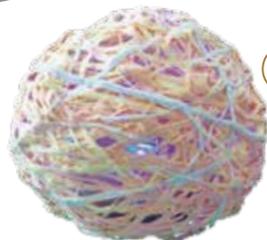
良く伸び、乾燥しにくく、粘土同士の付きがよいので、子どもたちの作品の発想がふくらみます。

容量:115g
パッケージサイズ:W200×D18×H120mm

取縮率:約4.5%



伸ばしたまま、芯材などに貼り付けて乾燥させることができます。



風船に巻き付けてランプシェード等にも!

Resin Clay



created by Hanah

樹脂ねんど

丈夫で水にも強い樹脂ねんどシリーズ。曲げにも強く、フラワーやアクセサリーづくり、ミニチュアなど、さまざまな用途に使用できます。

Modena
モデナ

透明感・透光性のある高級樹脂粘土です。乾燥後の折れや曲げに大変強く、乾くと耐水性(生活防水)になるので、花びらやアクセサリーなどに最適です。仕上がりは非常になめらかで丈夫。

取縮率:約7%



「茶トラのおしよま猫ちゃん」
Created by jam*land



ホワイト 60g
¥308(税込) ¥280(本体)

品番 JAN 入数
303117 4902498731175 1個

容量:60g
パッケージサイズ:W55×D13×H155mm



ホワイト 250g
¥1,100(税込) ¥1,000(本体)

品番 JAN 入数
303109 4902498731090 40個

容量:250g
パッケージサイズ:W97×D20×H215mm

Resin Clay
樹脂ねんど



Modena Soft
モデナソフト

¥1,100 (税込) ¥1,000 (本体)

品番 303124 JAN 4902498731243 入数 40個

モデナの約半分の軽さの樹脂粘土です。乾燥後も革のようなしなやかさを保ち、耐水性(生活防水)があり、真白で白磁のような風合いに仕上がります。

容量: 150g
パッケージサイズ: W100×D23×H185mm

収縮率: 約6.5%



created by 五十嵐 晴子



created by きやねこ



折れや曲げに強い仕上がり

乾燥後、ゴムのようにしなやかになるので力を加えても割れたり裂けたりすることはありません。

Modena Paste
モデナペースト

¥1,540 (税込) ¥1,400 (本体)

品番 303200 JAN 4902498732004 入数 20個

作品の下地やテクスチャー材として使用できる、樹脂系のモデリングペーストです。乾燥後は半透明になり、耐水性(生活防水)になります。

容量: 250g
パッケージサイズ: φ70×H92mm



粘り気のあるペースト状の粘土

水を少しずつ足して自分のお好みの粘度にすることができます。



本物みたいにかわいくティップ!

少量のアクリル絵の具で着色し、きれいにコーティングすることができます。

Wood Clay

木質ねんど

木の風合いの表現や、少しざらついたテクスチャーをつけたいときに最適な木質ねんど。木のような色合いを活かしても、乾燥後に着色しても、あたたかな優しい風合いに。



「うさぎとおかめ」 created by 田辺 ヒデキ

Wood Formo
ウッドフォルモ

¥495 (税込) ¥450 (本体)

品番 303717 JAN 4902498861179 入数 30個



天然の木をあら挽きしてつくった木質粘土です。乾燥すると硬質になり、彫刻でもシャープな形に削ることができます。木の風合いの表現や、ハーティと混ぜてフェイクスイーツ(クッキー)や木彫などを制作するのに最適です。

容量: 500g
パッケージサイズ: W210×D30×H120mm

収縮率: 約4%



kids clay

子供でも扱いやすく、
品質もよい安心安全なねんど。



Light Paper Clay Karugaru かるいかみねんど かるがる

¥385 (税込) ¥350 (本体)

品番 301271 JAN 4902498712716 入数 30個

とても軽く、従来の紙粘土に比べて、
手に付きにくい。
いろいろな素材に使うことができます。

容量: 160g
パッケージサイズ: W210×D35×H135mm

収縮率: 約4%



created by 鈴木動物園前

Kids Clay キッズおすすめねんど

Air Dry Soft Clay やわらかねんど 使い切りパックシリーズ

色鮮やかな軽量カラー粘土
「ハーティカラー」のミニサイズ7gが
18個入ったパックシリーズ。
(ホワイトは40gが6個入り)。

パッケージサイズ: W180×H285×D70mm

収縮率: ホワイト 約7%

収縮率: その他カラー 約6.5%



やわらかねんど使い切りパック [3色アソート]

¥1,100 (税込) ¥1,000 (本体)

品番 402004 JAN 4902498720049 入数 1個

容量: 7g×18個 (各色6個)



やわらかねんど使い切りパック [ホワイト]

¥1,320 (税込) ¥1,200 (本体)

品番 402008 JAN 4902498720087 入数 1個

容量: ホワイト40g×6個パック



やわらかねんど使い切りパック [マゼンタ]

¥1,100 (税込) ¥1,000 (本体)

品番 402001 JAN 4902498720018 入数 1個

容量: マゼンタ7g×18個パック



やわらかねんど使い切りパック [イエロー]

¥1,100 (税込) ¥1,000 (本体)

品番 402002 JAN 4902498720025 入数 1個

容量: イエロー7g×18個パック



やわらかねんど使い切りパック [ブルー]

¥1,100 (税込) ¥1,000 (本体)

品番 402003 JAN 4902498720032 入数 1個

容量: ブルー7g×18個パック

Petite Formo プチフォルモ

¥440 (税込) ¥400 (本体)

品番 202102 JAN 4902498821111 入数 30個

天然の石からつくった、のびが良く
きめの細かい粘土です。
乾くと丈夫な作品に仕上がりに、子どもから
大人まで幅広く使うことができます。

容量: 500g
パッケージサイズ: W210×D30×H120mm

収縮率: 約4% ※24年9月より新価格となります。
¥550 (税込) ¥500 (本体)



created by 五十嵐 晴子

Clay comparison chart

ねんど比較表

※表記の硬化時間は1cm玉の場合です。作品が大きくなると乾燥時間は長くなります。

Stone Clay

石塑粘土

- 紙や木などの芯材に盛りつけることができる。
- 硬化後の粘土に対して盛り・削りを行うことができる。
- 仕上げにニス塗ると水に強くなります。



	軽さ	収縮	硬化時間	
ラドール	重い	約3.6%	3~4日	きめ細やかで伸びがよく、表面仕上げが最もきれい。
ラドール プレミックス	重い	約4.6%	3~4日	ラドールの質感と彫塑性と、ブルミエの軽さと強度を併せ持つ。
ブルミエ	軽い	約6.1%	3~4日	乾燥前は一番柔らかく、絵具の混ぜ込みもきれい。乾燥後は一番白く、軽く、強度がある。
アーチスタ フォルモ	重い	約4.8%	3~4日	乾燥後は石質感のある仕上がり。ラドールよりきめが粗いが削りやすい。
プチフォルモ	重い	約4%	3~4日	伸びがよい石塑粘土。アーチスタフォルモより少し粒子が粗い。
クロスクレイ	重い	—	3~4日	布やひもなどを浸してやわらかな質感を表現できる液状粘土。

Resin Clay

樹脂粘土

- 硬化後の粘土に盛りつけ不可。(接着には木工用ボンドを使用)
- 曲げや折れなどに強い。
- 水に強い(生活防水レベル)。



	軽さ	収縮	硬化時間	
モデナ	重い	約7%	3~4日	乾燥後、折れや曲げに強くなり、透光性が出る。(半透明になり光を通す)
モデナソフト	軽い	約6.5%	3~4日	モデナの約半分の軽さ。乾燥後は白磁のような真っ白な仕上がり。
モデナペースト	重い	—	3~4日	テクスチャー材として使える樹脂系のモデリングペースト。乾燥後は半透明になります。

Super Lightweight Clay

軽量粘土

- 紙や木などの芯材に盛りつけることができる。
- とても軽く、乾燥後は更に軽くなる。
- 硬化後の粘土に対して盛りつけや削りなどがしにくい。
- 仕上げにニスを塗ると水に強くなります。



	軽さ	収縮	硬化時間	
ハーティクレイ	軽い	約7%	1~2日	のびが良く手につかない。とても軽く優しい柔らかさを表現。全9色のハーティカラーがある。(ホワイト以外は収縮率約6.5%)
ハーティソフト	軽い	約6%	1~2日	のびが良く手につかない。ひび割れ、毛羽立ちが少ない。ハーティクレイより柔らかめの質感。
カルのび	軽い	約4.5%	1~2日	最も良く伸びる粘土。粘土同士のくっつきが良く、芯材にも良く貼り付く。絵具を混ぜ込んでも、乾燥後に塗っても着色できる。
かるがる	軽い	約4%	1~2日	紙粘土の約半分の軽さで工作に最適。色々な芯材が使用可能。絵具を混ぜ込んでも、乾燥後に塗っても着色できる。
ハードカルモ	軽い	約7.5%	3~4日	乾燥後は軽く硬く、ヤスリで削ることができる軽量ねんど。なめらかでダレにくく、カラー粘土や絵具の混ぜ込みも可能。
たくさん ぬれてもとけないくん	軽い	約6.25%	3~4日	完全に乾くと水に溶けにくくなる、ハーティクレイのような質感の軽量ねんど。乾燥後は折り曲げにも強い。薄く伸ばしても反りにくい。

Wood Formo

木質粘土

- 紙や木などの芯材に盛りつけることができる。
- 乾燥すると硬質になり、削りが可能。
- 仕上げにニスを塗ると水に強くなります。



	軽さ	収縮	硬化時間	
ウッドフォルモ	重い	約4%	3~4日	粗挽きした天然の木を使用した粘土で、木の風合いの表現が可能。乾燥後硬質になりシャープな彫刻ができる。

ねんど及びねんどを使用した作品の廃棄方法について

粘土の種類と分別区分	燃えない廃棄物	燃える廃棄物	事業系廃棄物 (事業所・学校・商店等の団体から発生する廃棄物) 各自治体の認可を取得している 廃棄物処理専門業者に廃棄を依頼してください。
	「石塑粘土」「液体粘土」 ●ラドール、ラドールプレミックス、ブルミエ、アーチスタフォルモ、プチフォルモ ●リキッドねんど (水分を蒸発させてから廃棄)	「軽量粘土」「樹脂粘土」「油粘土」「木質粘土」 ●ハーティクレイ、ハーティソフト、ハードカルモ、とけないくん、カルのび、かるがる、やわらかねんど使い切りパック ●モデナ、モデナペースト ●かるい油ねんど ●ウッドフォルモ	

包装フィルム、プラスチック容器(ポリ容器)……プラスチック廃棄物