PADICO 株式会社パジコ

www.padico.co.jp

EN www.padico.co.jp/en

株式会社パジコ

▶ **本社**
〒150-0001 東京都渋谷区神宮前 1-11-11-408
TEL. 03-6804-5171(代)
FAX. 03-6804-5172

▶ **お客様相談室**
TEL. 0120-296-845

▶ **御殿場工場・商品センター**
〒412-0047 静岡県御殿場市神場 673-3
TEL. 0550-89-7521(代)
FAX. 0550-89-7523

※掲載商品は予告なく内容、価格等を変更する場合があります。
あらかじめご了承ください。
※本誌の無断複製・転記を禁じます。

303901

@PADICO_JP　@PADICOpadico　@jewellabyrinth (レジンクラフト)　@padico_official (パジコ公式)　@padico

PADICO HOBBY CATALOG

CLAY

2023

More convenient
more smart.

石塑粘土
軽量粘土
樹脂粘土
木質粘土
ねんど比較表
デコレーションツール
ねんどツール



La Doll
石塑ねんど

時代を超えて愛されるロングセラー粘土。
ラドール・フォルモシリーズはデザイナーの
発想から生まれ、半世紀にわたりアーティストから
ハンドメイド作家まで幅広く愛用されている、
ハイクオリティの石塑粘土です。



「凛」created by 馬原 真弓

Stone Clay
石塑ねんど

樹脂粘土NG 混ざらない / 削りOK / 着彩OK

La Doll
ラドール

きめ細やかで伸びがよく、削り・磨き作業もしやすい、強度もある石塑粘土です。
創作人形やフィギュアをはじめ、ミニチュアハウス、篆刻（てんこく）など、あらゆる造形分野の表現に対応できます。

収縮率:3.6%





ラドール 500g

￥550（税込）￥500（本体）

品番	JAN	入数
303101	4902498861186	30個

容量:500g
パッケージサイズ:W190×D30×H100mm

La Doll Premix
ラドール プレミックス

「ラドール」の伸びのよさはそのままに、「プルミエ」の軽量と優れた強度を併せ持つ軽量石塑粘土です。
削り・磨き作業もスムーズ。絵具のノリもよく、関節人形などの制作に効果を発揮します。

収縮率:4.6%





ラドールプレミックス 400g

￥550（税込）￥500（本体）

品番	JAN	入数
303130	4902498731304	30個

容量:400g
パッケージサイズ:W190×D30×H100mm

Premier
プルミエ

石塑粘土の良さをそのままに、ラドールに比べ40パーセントの軽量化を実現。
乾燥後は削り・磨きがしやすく、強度も抜群です。
創作人形やフィギュア、小物づくりまで広い用途でご使用いただけます。

収縮率:6.1%





プルミエ 300g

￥550（税込）￥500（本体）

品番	JAN	入数
303135	4902498731359	40個

容量:300g
パッケージサイズ:W200×D30×H95mm



「魅惑された妖精王」 Created by 戸田 和子



ラドールプレミックス 120g

￥242（税込）￥220（本体）

品番	JAN	入数
303296	4902498732967	90個

容量:120g
パッケージサイズ:W150×H85×D15mm



プルミエ 100g

￥242（税込）￥220（本体）

品番	JAN	入数
303297	4902498732974	90個

容量:100g
パッケージサイズ:W150×H85×D15mm

Artista Formo
アーチスタフォルモ

造形のしやすさに重点をおいて作られた石塑粘土です。
彫塑・工芸・人形などさまざまな素材として活用できます。

収縮率:4.8%





「いのしし」
Created by 所 由紀子



アーチスタフォルモ

￥440（税込）￥400（本体）

品番	JAN	入数
202105	4902498721053	30個

容量:500g
パッケージサイズ:W200×D30×H95mm

Stone Clay
石塑ねんど

樹脂粘土NG 混ぜられない　削りOK　着彩OK

Cloth Clay
クロスクレイ

￥935（税込）￥850（本体）

品番	JAN	入数
303103	4902498731038	20個

布やひもなどを浸してやわらかな質感を表現する液状粘土です。
細かいシワや、やわらかい曲線が自由に表現できるので、粘土人形の衣装に最適です。
ラドールシリーズ、フォルモシリーズで制作した作品の仕上げにも使用できます。

容量：600g
パッケージサイズ：Φ88×H116mm



9月リニューアル予定

Air-Dry Stone Clay Pottery-Style Accessory Kit
石塑ねんどでつくる 陶器風アクセサリーキット

￥1,705（税込）￥1,550（本体）

品番	JAN	入数
403387	4902498733872	1個

石塑ねんどで陶器風のピアスやブローチが作れるキットです。
石塑粘土の使い方がよくわかる36ページのレシピ本付き。



キット内容

- ラドールプレミックス 120g×1個
- 水性ニス＜ツヤだし＞10ml×1本
- 粘土ベラ3本セット
- のし棒×1本
- 紙やすり＜#180#400#1000＞各1枚
- ブローチピン＜ゴールド＞×3個
- ピアス金具＜ゴールド＞×1ペア
- クリアファイル＜A5サイズ＞×1枚
- レシピ本＜石塑ねんどで 陶器風アクセサリー＞×1冊

9月リニューアル予定

Air-Dry Stone Clay Starter Set for Beginners
石塑ねんどスターターセット

￥1,540（税込）￥1,400（本体）

品番	JAN	入数
403386	4902498733865	1個

はじめて石塑粘土を楽しむための材料や道具が揃ったスターターセット。
44ページのインテリア雑貨の作り方レシピ本付き。



セット内容

- プルミエ 100g×1個
- 水性ニス＜ツヤだし＞10ml×1本
- 粘土ベラ3本セット
- のし棒×1本
- 紙やすり＜#180#400#1000＞各1枚
- クリアファイル＜A5サイズ＞×1枚
- レシピ本＜石塑ねんどでつくる インテリア雑貨＞×1冊

• 石塑粘土の主な特長 •

乾燥前

カットしやすい



乾燥前にカッターで
スムーズにカットできます。

盛りができる



粘土同士もよく付くので自由に盛り、
造形をすることができます。

水で均（なめ）して修正



水でなめすとヒビ割れをなくしたり、
表面の凸凹をきれいにできます。

乾燥後

削りができる



乾燥後に紙やすりで削ると
表面がきれいになります。

彫刻刀で彫れる



乾燥後に彫刻刀で
シャープな線が削れます。

着彩もきれい



乾燥後、絵具での美しい色付けができます。乾燥前の粘土へのにじみ込みはプルミエがおすすめ。

• 制作のテクニック •

乾燥前

ようじで彫って描く



乾燥前にようじで線を
描いておくと、乾燥後
に下絵の線になります。

型押しをする



乾燥前に割りばし等で
型押し当てます。

ストローで穴を開ける



丸穴を開けたい場合は
ストローが便利です。

乾燥後

繊細な模様を彫る



乾燥後に粘土と絵具を
キリ等で引っかくと
細かい模様が彫れます。

他の石塑粘土との比較と特長

	ラドール	ラドール プレミックス	プルミエ	アーチスタフォルモ
特長	キメ細やかで伸びがよく、表面仕上げが最もきれい。	ラドールの質感と彫塑性と、プルミエの軽さと強度を併せ持つ。	軽く、白く、柔らかく、乾燥後は最も強度が出る。	乾燥後は石質感のある仕上がり。ラドールよりキメは粗いが削りやすい。
収縮率 硬化時間	硬化時間：3〜4日 収縮率：3.6%	硬化時間：3〜4日 収縮率：4.6%	硬化時間：3〜4日 収縮率：6.1%	硬化時間：3〜4日 収縮率：4.8%



Extra Light Weight Clay
軽量ねんど

軽くてやわらかな質感のパジコの軽量粘土シリーズ。
豊富なカラーバリエーションで創造の世界が広がります。



New!! **Hearty Color**
ハーティカラー

￥275（税込）￥250（本体）

「色の３原色」であるマゼンタ、イエロー、ブルーをはじめ、色鮮やかな軽量カラー粘土をご用意。

容量：50g
パッケージサイズ：W150×D20×H85mm

収縮率：6.5％



イエロー

品番	JAN	入数
301253	4902498712532	70個



マゼンタ

品番	JAN	入数
301252	4902498712525	70個



ブルー

品番	JAN	入数
301254	4902498712549	70個



ブラック

品番	JAN	入数
301255	4902498712556	70個



レッド

品番	JAN	入数
301256	4902498712563	70個



オレンジ

品番	JAN	入数
301257	4902498712570	70個



グリーン

品番	JAN	入数
301258	4902498712587	70個



ブラウン

品番	JAN	入数
301259	4902498712594	70個

新しくなった3つのポイント

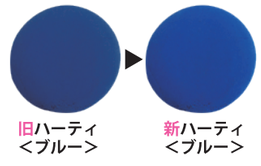
1 なめらかになりました。



2 ヒビ割れが少なくなりました。



3 色鮮やかになりました。



ハーティクレイ 新旧商品の見分け方

パッケージ裏面中央の帯がシルバーからホワイトになります。



New!! **Hearty Clay White**
ハーティクレイ ホワイト

驚くほどの軽さで、のびがよく、手につかず、作業がしやすい軽量ホワイト粘土です。

収縮率：7％

石塑粘土 NG 混ざらない
着彩OK





ホワイト 40g

￥275（税込）￥250（本体）

品番	JAN	入数
301251	4902498712518	70個

容量：40g
パッケージサイズ：W150×D20×H85mm



ホワイト 180g

￥660（税込）￥600（本体）

品番	JAN	入数
301250	4902498712501	40個

容量：180g
パッケージサイズ：W250×D30×H130mm

New!! **Hearty Soft**
ハーティソフト 180g

￥660（税込）￥600（本体）

品番	JAN	入数
301270	4902498712709	40個

ハーティクレイのやわらかな質感はそのままに、さらにきめ細かさとしなやかさを加えたプロフェッショナルな軽量粘土です。

収縮率：6％

石塑粘土 NG 混ざらない
着彩OK





created by 須藤 幸代



容量：180g
パッケージサイズ：W250×D25×H125mm

Extra Light Weight Clay
軽量ねんど

石塑粘土NG 混ぜらない
着彩OK

Hard Calmo
ハードカルモ

¥440（税込）¥400（本体）

品番	JAN	入数
101189	4902498711894	30個

乾燥後は軽く硬く、ヤスリで削ることができる軽量ねんど。なめらかでダレにくく、カラー粘土や絵の具の混ぜ込みも可能です。

収縮率:7.5%

パッケージサイズ:
W210×D30×H120mm
容量:180g





「ウサギ」
Created by タカハシカオリ



Water Resistant Air Dry Clay White
たくさんぬれても とけないくん

¥440（税込）¥400（本体）

品番	JAN	入数
101192	4902498711924	40個

ハーティクレイのような質感の耐水ねんど。粘土同士も着きやすく、柔らかいので作りやすい。軽くて丈夫。そのままアクセサリーチャームにすることも可能です。

収縮率:6.25%

パッケージサイズ:
W180×D20×H110mm
容量:100g





Created by 五十嵐 晴子



Stretching Clay Calnobie
のび～る軽量粘土 カルのび

¥385（税込）¥350（本体）

品番	JAN	入数
202131	4902498721312	30個

良く伸び、乾燥しにくく、粘土同士の付きがいいので、子どもたちの作品の発想がふくらみます。

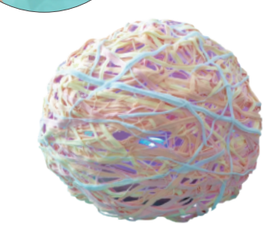
収縮率:4.5%

パッケージサイズ:
W200×D18×H120mm
容量:115g





伸ばしたまま、芯材などに貼り付けて乾燥させることができます。



風船に巻き付けて
ランプシェード等にも！





Clay

Resin Clay
樹脂ねんど

丈夫で水にも強い樹脂ねんどシリーズ。
曲げにも強く、フラワーやアクセサリーづくり、ミニチュアなど、
さまざまな用途に使用できます。

created by Hanah

Resin Clay
樹脂ねんど

石塑粘土NG 混ぜらない
生活防水
着彩OK

Modena
モデナ

透明感・透光性のある高級樹脂粘土です。
乾燥後の折れや曲げに大変強く、
乾くと耐水性(生活防水)になるので、
花びらやアクセサリーなどに最適です。
仕上がりは非常になめらかで丈夫。

収縮率:7%





「茶トラのおしゃま猫ちゃん」
Created by jam＊land



ホワイト 60g

¥308（税込）¥280（本体）

品番	JAN	入数
303117	4902498731175	1個

容量:60g
パッケージサイズ:W55×D13×H155mm



ホワイト 250g

¥1,100（税込）¥1,000（本体）

品番	JAN	入数
303109	4902498731090	40個

容量:250g
パッケージサイズ:W97×D20×H215mm

Resin Clay
樹脂ねんど

石塑粘土NG 混ざらない　生活防水　着彩OK

Modena Soft
モデナソフト

￥1,100（税込）**￥1,000**（本体）

品番	JAN	入数
303124	4902498731243	40個

モデナの約半分の軽さの樹脂粘土です。
乾燥後も革のようなしなやかさを保ち、
耐水性(生活防水)があり、
真白で白磁のような風合いに仕上がります。

収縮率:6.5%



パッケージサイズ:
W100×D23×H185mm
容量:150g



created by
五十嵐 晴子





created by
きゃねこ



折れや曲げに
強い仕上がり

乾燥後、ゴムのようにしなやかになるので力を加えても割れたり裂けたりすることはありません。

Modena Paste
モデナペースト

￥1,430（税込）**￥1,300**（本体）

品番	JAN	入数
303200	4902498732004	1個

作品の下地やテクスチャー材として使用できる、樹脂系のモデリングペーストです。
乾燥後は半透明になり、耐水性（生活防水）になります。

パッケージサイズ：Φ70×H92mm
容量：250g









粘り気のある
ペースト状の粘土

水を少しずつ足して自分のお好みの粘度にすることができます。



本物みたいに
かわいくディップ！

小量のアクリル絵の具で着色し、きれいにコーティングすることができます。

Wood Clay
木質ねんど

木の風合いの表現や、少しざらついた
テクスチャをつけたいときに最適な木質ねんど。
木のような色合いを活かしても、
乾燥後に着色しても、
あたたかな優しい風合いに。



「うさぎとおかめ」created by 田辺 ヒデキ

Wood Clay
木質ねんど

樹脂粘土NG 混ざらない　削りOK　着彩OK

Wood Formo
ウッドフォルモ

￥495（税込）**￥450**（本体）

品番	JAN	入数
303717	4902498861179	30個

天然の木をあら挽きしてつくった木質粘土です。乾燥すると硬質になり、彫刻でもシャープな形に削ることができます。
木の風合いの表現や、ハーティと混ぜてフェイクスイーツ(クッキー)や木彫などを制作するのに最適です。

収縮率:4%

パッケージサイズ:
W210×D30×H120mm
容量:500g





Kids Clay
キッズおすすめねんど

子供でも扱いやすく、
品質もよい安心安全なねんど。



Air Dry Soft Clay
やわらかねんど
使い切りパックシリーズ

¥990（税込）¥900（本体）

色鮮やかな軽量カラー粘土
「ハーティカラー」のミニサイズ7gが
18個入ったパックシリーズ。
（ホワイトは40gが6個入り）

パッケージサイズ：W180×H285×D70mm

収縮率：6.5%

石塑粘土NG 着彩OK



やわらかねんど
使い切りパック
＜マゼンタ＞

品番 402001
JAN 4902498720018
入数 1個

容量：マゼンタ7g×18個パック



やわらかねんど
使い切りパック
＜イエロー＞

品番 402002
JAN 4902498720025
入数 1個

容量：イエロー7g×18個パック



やわらかねんど
使い切りパック
＜ブルー＞

品番 402003
JAN 4902498720032
入数 1個

容量：ブルー7g×18個パック



やわらかねんど
使い切りパック
＜三色アソート＞

品番 402004
JAN 4902498720049
入数 1個

容量：7g×18個（各色6個）



New!!

やわらかねんど
使い切りパック
＜ホワイト＞

¥1,100（税込）¥1,000（本体）

品番 402008 | JAN 4902498720087 | 入数 1個

容量：ホワイト40g×6個パック

収縮率：7%

Petite Formo
プチフォルモ

¥440（税込）¥400（本体）

品番 202102 | JAN 4902498821111 | 入数 30個

天然の石からつくった、のびが良く
きめの細かい粘土です。
乾くと丈夫な作品に仕上がり、子どもから
大人まで幅広く使うことができます。

収縮率：4%

パッケージサイズ：W210×D30×H120mm
容量：500g

樹脂粘土NG 着彩OK





created by 五十嵐 晴子



Ultra Light Oil Clay
かるい油ねんど

¥650（税込）¥591（本体）

品番 202111 | JAN 4902498721114 | 入数 20個

扱いやすくてコシのある軽量油粘土です。
手や衣服に付きにくく、イヤな臭いもしません。
柔らかく、乾燥しないので何度でも繰り返し
使うことができます。

パッケージサイズ：W210×D35×H115mm
容量：360g

その他粘土NG





水に浮き、溶け出さない！



Light Paper Clay Karugaru
かるいかみねんど かるがる

¥385（税込）¥350（本体）

品番 301271 | JAN 4902498712716 | 入数 30個

とても軽く、従来の紙粘土に比べて、手に
付きにくい。いろいろな芯材に使うことが
できます。

収縮率：4%

パッケージサイズ：W210×D35×H135mm
容量：160g

石塑粘土NG 着彩OK







created by
鈴木動物園前

Other Types of Clay

ねんど比較表

※表記の硬化時間は1cm玉の場合です。作品が大きくなると硬化時間は長くなります。

Stone Clay 石塑粘土

- 紙や木などの芯材に盛りつけることができる。
- 硬化後の粘土に対して盛り・削りをすることができる。
- 耐水性がないので、耐水性をつけるためには仕上げ剤が必要。

樹脂粘土NG 混ざらない / 削りOK / 着彩OK

			軽さ	収縮	硬化時間	
1	ラドール		重い	3.6%	3～4日	きめ細やかで伸びがよく、表面仕上げが最もきれい。
2	ラドール プレミックス		重い	4.6%	3～4日	ラドールの質感と彫塑性と、プルミエの軽さと強度を併せ持つ。
3	プルミエ		軽い	6.1%	3～4日	乾燥前は一番柔らかく、絵具の混ぜ込みもきれい。乾燥後は一番白く、軽く、強度がでる。
4	アーチスタフォルモ		重い	4.8%	3～4日	乾燥後は石質感のある仕上がり。ラドールよりきめが粗いが削りやすい。
5	プチフォルモ（キッズにオススメ）		重い	4%	3～4日	伸びがよい石塑粘土。アーチスタフォルモより少し粒子が粗い。
6	クロスクレイ		重い	―	3～4日	布やひもなどを浸してやわらかな質感を表現できる液状粘土。

Resin Clay 樹脂粘土

- 硬化後の粘土に盛りつけ不可。(接着には木工用ボンドを使用)
- 曲げや折れなどに強い。
- 水に強い(生活防水レベル)。

石塑粘土NG 混ざらない / 生活防水 / 着彩OK

			軽さ	収縮	硬化時間	
1	モデナ		重い	7%	3～4日	乾燥後、折れや曲げに強くなり、透光性が出る。(半透明になり光を通す)
2	モデナソフト		軽い	6.5%	3～4日	モデナの約半分の軽さ。乾燥後は白磁のような真っ白な仕上がり。
3	モデナペースト		重い	―	3～4日	テクスチャー材として使える樹脂系のモデリングペースト。乾燥後は半透明になります。

Extra Lightweight Clay 軽量粘土

- 紙や木などの芯材に盛りつけることができる。
- とても軽く、乾燥後は更に軽くなる。
- 硬化後の粘土に対して盛りつけや削りなどがしにくい。
- 耐水性がないので、耐水性をつけるためには仕上げ剤が必要。

石塑粘土NG 混ざらない / 着彩OK

			軽さ	収縮	硬化時間	
1	ハーティクレイ		軽い	7%	1～2日	のびが良く手につかない。とても軽く優しい柔らかさを表現。全9色のハーティカラーがある。(ホワイト以外は収縮率6.5%)
2	ハーティソフト		軽い	6%	1～2日	のびが良く手につかない。ひび割れ、毛羽立ちが少ない。ハーティクレイより柔らかめの質感。
4	カルのび（キッズにオススメ）		軽い	4.5%	1～2日	最も良く伸びる粘土。粘土同士のくっつきが良く、芯材にも良く貼り付く。絵具を混ぜ込んでも、乾燥後に塗っても着色できる。
5	かるがる（キッズにオススメ）		軽い	4%	1～2日	紙粘土の約半分の軽さで工作に最適。色々な芯材が使用可能。絵具を混ぜ込んでも、乾燥後に塗っても着色できる。
6	やわらかねんど 使い切りパック（キッズにオススメ）〈マゼンタ〉〈イエロー〉〈ブルー〉〈三色アソート〉		軽い	6.5%	1～2日	色鮮やかな軽量カラー粘土「ハーティカラー」のミニサイズ7gが18個入った使いやすいパックシリーズ。(40gが６個入りのホワイトは収縮率7%)

Wood Formo 木質粘土

- 紙や木などの芯材に盛りつけることができる。
- 乾燥すると硬質になり、削りが可能。
- 耐水性がないので、耐水性をつけるためには仕上げ剤が必要。

樹脂粘土NG 混ざらない / 削りOK / 着彩OK

			軽さ	収縮	硬化時間	
1	ウッドフォルモ		重い	4%	3～4日	粗挽きした天然の木を使用した粘土で、木の風合いの表現が可能。乾燥後硬質になりシャープな彫刻ができる。

Ultra Light Oil Clay 油粘土

- 固まらず、何回でも使うことができる。
- 耐水性がある(40℃以下)。
- 収縮しない。

その他粘土NG 混ざらない

			軽さ	収縮	硬化時間	
1	かるい油ねんど		軽い	しない	硬化しない	コシがあり扱いやすい軽量油粘土。手や衣服に付きにくく、イヤなニオイがない。作品は水に浮き、溶けない。固まらず、何度も使える。

ねんど及びねんどを使用した作品の廃棄方法について

粘土の種類と分別区分

燃えない廃棄物	燃える廃棄物
「石塑粘土」「液体粘土」 ●ラドール、ラドールプレミックス、プルミエ、アーチスタフォルモ、プチフォルモ ●リキッドねんど (水分を蒸発させてから廃棄)	「軽量粘土」「樹脂粘土」「油粘土」「木質粘土」 ●ハーティクレイ、ハーティソフト、ハードカルモ、とけないくん、カルのび、かるがる、やわらかねんど使い切りパック ●モデナ、モデナペースト ●かるい油ねんど　●ウッドフォルモ

包装フィルム、プラスチック容器(ポリ容器) ····· プラスチック廃棄物

事業系廃棄物

(事業所・学校・商店等の団体から発生する廃棄物)
各地自治体の認可を取得している廃棄物処理専門業者に廃棄を依頼してください。

家庭系廃棄物

家庭ゴミ扱いで廃棄してください。
地方自治体によっては分別方法が異なる場合がありますので、地方自治体の規定に従ってください。